



の手技と知識を身につけるための研修への参加等。水野さんが大地に戻つても安心できる生活、安定した生活の土台を整えることを進めていきました。

みんなの思い

退院前に日帰りや1泊での大地帰寮を母付き添いのもとに行いました。みんなが「おかえり!」と水野さんの部屋に来てくれました。退院日を伝えると「よかつたねえ、うれしいねえ」と喜んでくれた仲間、全身に入力を入れて、大きな声で「ゆういちー!!」と声をかけてくれた仲間、ご飯の時間になつても「ここにいる

水野さんが「生きたい」と強く思つたのは、これまでの生活が充実していたからです。そう思えたのは、いつも笑いあえる人がいたこと、居てくれたこと、いろいろな経験ができることが、そのことを喜びあえたこと、そんな大地の仲間たちとこれからもずっと生活していきたいと思つたからだと感じています。

安心できる暮らしになるために

大地が開所して15年、医療面での配慮やケアが色濃くなっています。看護師はより高度な医療面を力出し、作業療法士は一人ひとりの仲間の身体状況を把握し、適切なリハビリを行っています。職員は研修や学習会、専門職の指導を通して仲間たちの健康や命を守るための知識と手技、観察力を身につけています。今後、障害の進行により医療的ケアを必要とする仲間が増えしていくで



大地職員 金子 知幸

とりの願いを大切に、仲間たちとの笑顔や喜び、発達を十分に保障していくけるよう、大地の機能や役割、地域連携も含めて考えていく必要があります。

アトリエ輪

*武藏野美術大学で学生たちによる作品展が開催されました。西川さんの作品が出展されました。美術大だけあり独創的なコンセプトの中、仲間の作品が展示されるのを目の当たりにするといつも見ている作品とはまた異なった輝き方があり、とても素晴らしいものでした。



太陽の里

*毎年、「特定非営利活動法人沼ファーム21」さんから「ありがとう米」をいただき、味の違いを楽しんでいます。もち米は、お餅をついたり、鏡餅にします。もみ殻や、米ぬかも畑の土づくりに利用させてもらっています。

蓮田はすの実作業所

*11月9日から10日に一泊旅行で山梨県に行つてきました。仲間実行委員会を立ち上げ、準備の段階から仲間も一緒になつて考えていきました。

ブドウの食べ放題、信玄餅のつめ放題と仲間たちは楽しめたようです。

響き

おひさま通信

暮らしを支える①

一大地一



命を守る土台を整える

大地では、「さまざまな刺激や環境を通して、また笑顔がみられるように大地で受け入れができる環境を整える」という方針を掲げ、次のことを進めてきました。

(1)退院後はその日の体調と相談し徐々に活動に参加していくことを当面の生活リズムとしていくこと。(2)出来るだけ室温変化のない環境をつくることで身体面での負担を減らすこと。(3)ベッドの導入、吸引器の設置等、居室内外における生活環境を整えること。(4)日中、夜間とも様子を観察できる環境づくり、看護師のいない夜間帯においては適切な判断と吸引等適切な処置ができるよう、喀痰吸引等

*春に種まきをした野菜が大きくなり、子どもたちと一緒に収穫をしました。とれたてはその場で食べ、人参とかぼちゃは誕生会の時に、ドーナツとケーキをみんなで作りました。

シャイン

*にじでは、月ぐ木の午後活動にウォーキングを取り入れています。(雨天の場合は室内で体操やダンス)蓮田の山ノ神沼を秋の草花を見ながらおしゃべりを楽しみ歩いて、「健康」「体力維持」に励んでいます。

白岡太陽の家にじ

になりました。そのため入院から3ヶ月後に療養型病院へ転院となりました。

療養型病院では安定した環境、適切な医療的ケアのもと、酸素吸入量も徐々に減り、吸引の頻度も減つていきました。週2~3回車椅子に乗車し、リハビリを行えるほどに回復し、声かけにも反応し、何かを握る、離すなど手指を動かすことができるようになりました。徐々にではありますが、想像すら難しかった驚異的な回復をみせてくれるようになります。

*10月11日、日帰り旅行第2弾上野動物園へ行って来ました。

赤ちゃんパンダのシャンシャン(香香)に対面することはできませんでしたが、様々な動物の可愛らしい姿に癒されました。

昼食は、東京都美術館内のレストランで食べました。

になりました。そのため入院から3ヶ月後に療養型病院へ転院となりました。

療養型病院では安定した環境、適切な医療的ケアのもと、酸素吸入量も徐々に減り、吸引の頻度も減つていきました。週2~3回車椅子に乗車し、声かけにも反応し、何かを握る、離すなど手指を動かすことができるようになりました。徐々にではありますが、想像すら難しかった驚異的な回復をみせてくれるようになります。

*10月11日、日帰り旅行第2弾上野動物園へ行って来ました。

赤ちゃんパンダのシャンシャン(香香)に対面することはできませんでしたが、様々な動物の可愛らしい姿に癒されました。

昼食は、東京都美術館内のレストランで食べました。