

5

2019 May

VIVAVARA ROCK
2019

おひさま通信

vol.336

はれと太陽の
ビバラロック

2019



黒川幸司郎さんの
作品が会場フラッグに!



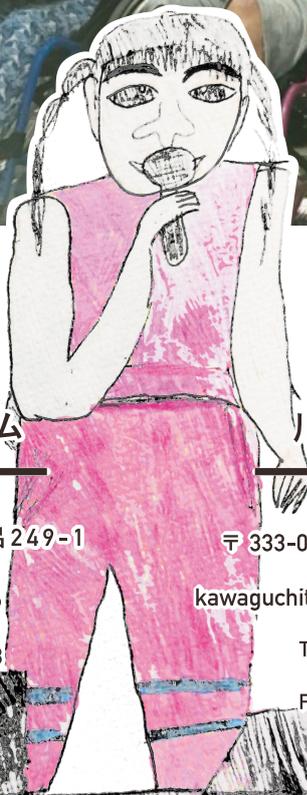
オレンジホーム

〒 333-0831 川口市木曽呂 249-1

TEL 048-298-1796

FAX 048-294-4458

Art works : 安田 拓海



川口太陽の家

〒 333-0831 川口市木曽呂 1374

kawaguchitaiyonoie@marble.ocn.ne.jp

TEL 048-294-0955

FAX 048-294-4458



工房集

〒 333-0831 川口市木曽呂 1445

kobo-syu@marble.ocn.ne.jp

TEL 048-290-7355 FAX 048-290-7356

<http://kobo-syu.com>



今年のGWも、昨年度に引き続きVIVALAROCKという埼玉県最大級のロックフェスティバルにご招待いただきました。今年で6年目を迎えるこのフェス。埼玉県の作家たちの活動をとっても応援してくださっており、今年も昨年度に引き続き、ライブ鑑賞に加えてTAMAPH〇としてブース出展（グッズと、昨年度のライブを見てインスパイアされた作品を展示）の機会もくდასაიამადა。昨年度参加した黒川さんの作品も並び、多くの方々にTAMAPの活動や、仲間たちの作品を見てもらうことができました。

腹が減っては戦ができぬ・・・と、会場に入る前には、「ピバラガーデン」という屋台スペースにてみんなで「フェス飯」も満喫！フレンチフライやピザ、タピオカ、イチゴけずり・・・等々、仲間たちは思い思いに自分の食べたいものを満喫していました。中には食べ過ぎて買ったものを食べきれず職員に「おすそ分け」をしてくれる仲間もいたり・・・その姿が本当に楽しそうでした。

そしていよいよライブ鑑賞。今年も、「ロックフェス」というイベントに参加すること自体初めての仲間や、昨年度の空気感を覚えていて、今回また参加することを楽しみにしていた仲間など様々でした。VIPルームに招待され、仲間たちは大興奮で参戦し、昨年度と同じように、お気に入りの曲やアップテンポの曲が流れると踊り出す仲間までいました。

今回、昨年度に引き続き、イベントに参加するきっかけを作ってくださった県の方々、主催者の方々にこの場をお借りして深く御礼申し上げます。ありがとうございました。（大里裕菜）



仲間 の 感 想

ライブがとても楽しかった。ドラムが聴けて良かった。自分の作品が会場に飾ってあって嬉しかった、自分の部屋に飾りたい。また行きたい。

(黒川さん..はれ)

銀河鉄道999でたくさん踊って盛り上がった。

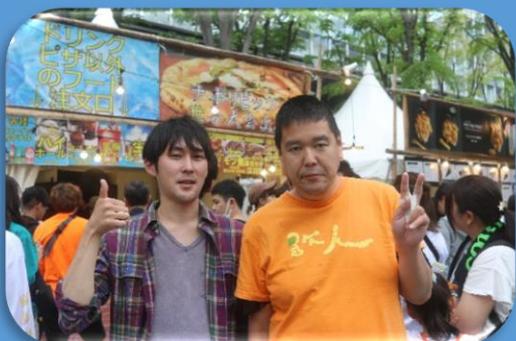
食べものはマルゲリータがおいしかった。

(伊藤さん)

今年初めてビバラロックへ行くことができて終始嬉しかった様子でした。当日は楽しみにしていた気持ちが大きく、一緒に行く仲間たちにハイタッチをしながら「おはよう！」と一段と大きな声で挨拶をしていたのが印象的でした。

メインのライブでは、大音量の生演奏にとっても興奮した様子で、うなずきながらリズムを取ったり、手拍子・手を挙げて声を出したりと、終始盛り上がっていました。終わった後も「また来年行きたい！」と余韻に浸っていた様子でした。

(箭内さんの様子 by 石渡さん)



山内さん、大串さん、前田さん、伊藤さん、足立さん、黒川さん、小和田さん、柿沼さん、みんなと行くことができてうれしかった。

(栗原さん..はれ)

ロック あそびば 食べました。飲み物 コーヒー おどりました。たのしかったです。

(足立暁子さん..はれ)

ビバラロックに行ったのは、初めて行きました。さいたまスーパーアリーナの中に入って特別な部屋に入ってスガシカオの皆が知っている曲がながれてきていて、カーテンが空き外のイスに座って見て、「番目銀河鉄道999、他色々あってよかったと思います。私は音楽が好きで、いい経験だなーと思いました。またビバラロックに行きたいと思っています。

(前田さん)

ベランダみたいな席でみれてうれしかった。ふたごのおんなのこのうたがきけてよかった。手に、あかいバンドをつけたのがかっこよかった。コンサートのライトがぱつととしてあかるかった。のっておどっちゃった。おみせをまわった。タピオカおいしかった。しようたいしてくれてありがとう。

(大串さん)

川口たいようの家とはれのなかまと川口太陽の家の職員たちといっしょにビバラロックに行けて本当はたのしかったし、おもしろかった。わたしはスーパーアリーナにいったのははじめてでした。ビバラロックのかたがたに、はれに来てもらいたいと思っています。みなさんともういちど私はギターとかききたいのです。すごく元気をもらった気がします。

はじめてのビバラコンサートおもしろかったし、のりのりになっておどっていました。

たくさんの人に会えてよかったと思います。こどももしビバラロックにいけるといいと思います。その時は、ぜひ読んでいただけるととてもありがたく思っています。たのしい思い出作れました。ありがとうございました。(高谷さん..はれ / 一部抜粋)

陽だまりの申より.....

～今月の各班の想い～

じゅうに

今までじゅうに班と共に過ごしていた大川さんが5月いっぱい退職することになり、送別会を行ないました。今年4月からはれに引っ越したじゅうに班の仲間も参加することができ、一緒に盛り上げてくれました。普段毎日会えない仲間との再会もあり、久しぶりに会う同窓会のような様子でした。大川さんから「また来るね！」とみんなに伝えていましたが、また遊びに来てほしいですね！大川さん10年間ありがとうございました！（園部）



サンだいち

5月に入り、新しいサンだいちでは、ゆったりと過ごす仲間の姿や、新しい仲間同士の交流?等もみられるようになってきました!!そのような雰囲気の中、サンだいちでは5月から月2回木曜日の午後に、『音楽活動』を始めています。ギターをはじめ、太鼓、アコーディオン、ウクレレ等初めてという事もあり、色々試してみよう!と様々な楽器を取り入れています。太鼓を曲に合わせてリズムカルに上手に叩く仲間、職員から本格的にギターを習っている仲間、人が居ない所でそっとウクレレの弦を鳴らしてみる仲間等、それぞれが“音楽”を楽しんでいる様子がみられています。(船越)



めーべ

今年もご招待いただいたビバラロック、めーべ班からは安田さんと、納田さんが参戦しました!

安田さんは昨年買ったグッズを装備し、フェス上級者のオーラでこの祭りを楽しんでいました。納田さんは、大きな音が少し怖かったようですが、はじめてロックフェスに参加できたことが嬉しかったようです。

まだ5月なのに、30℃を越える夏日が続きますね。工房集の庭に、ひまわりの種や苗を植えました。毎日皆で水をあげて、涼を感じています。夏の展覧会頃に満開になるのが楽しみです。(小嶋)



あおぞら

先日、あおぞら班2チームに分かれて待望のはれ見学に行ってきました。はれに住んでいる栗田さんと宮里さんに部屋を見せてもらったり、関看護師や黒田施設長に、館内を案内してもらいました。みんな食い入るように、細かいところまで見て、いつのまにかみんな散り散りになったり、ならなかったり（笑）今度はアトリエの様子も見たいと言ってます。（小川）



きらっと

新しい環境での生活、活動にもだいぶ慣れ、自分たちのペースが出来上がってきています。仕事も昨年度に引き続き、表現活動を落ち着いて行なうことができています。また今年度は外出の活動も増えています。公園の遊具で遊んだり、キャッチボール、散歩をしたりして、仕事とは違った時間を楽しんでいます。（志村）



青年隊

新青年隊になって話したのは旅行のことで日帰りでもみんな楽しみにしています。クラブでは新しくダンスワークショップをやることになってワクワク、ドキドキしている人も多いです。（きらっと・金子隆夫）



オレンジホーム

4月から「オレンジホーム」から「はれ」に移った仲間が3名おりました。早1ヶ月、オレンジホーム内での居室の引っ越しがあったり、新たにオレンジホームを使い始めた仲間も出てきました。まだ20人での全居室稼働はしていませんが、新たに使い始める仲間たちの準備も進んでいます。新入居者も、自分の居室やホームの様子を見学に来たり、居室に置く家財を運び込んだり、夕飯を一緒に食べたりしています。少しずつ期待と不安を胸を膨らませている様子が見られています。オレンジホームに住んでいる仲間達にとっても同様です。変化の季節といった所でしょうか。（小野田）

収入

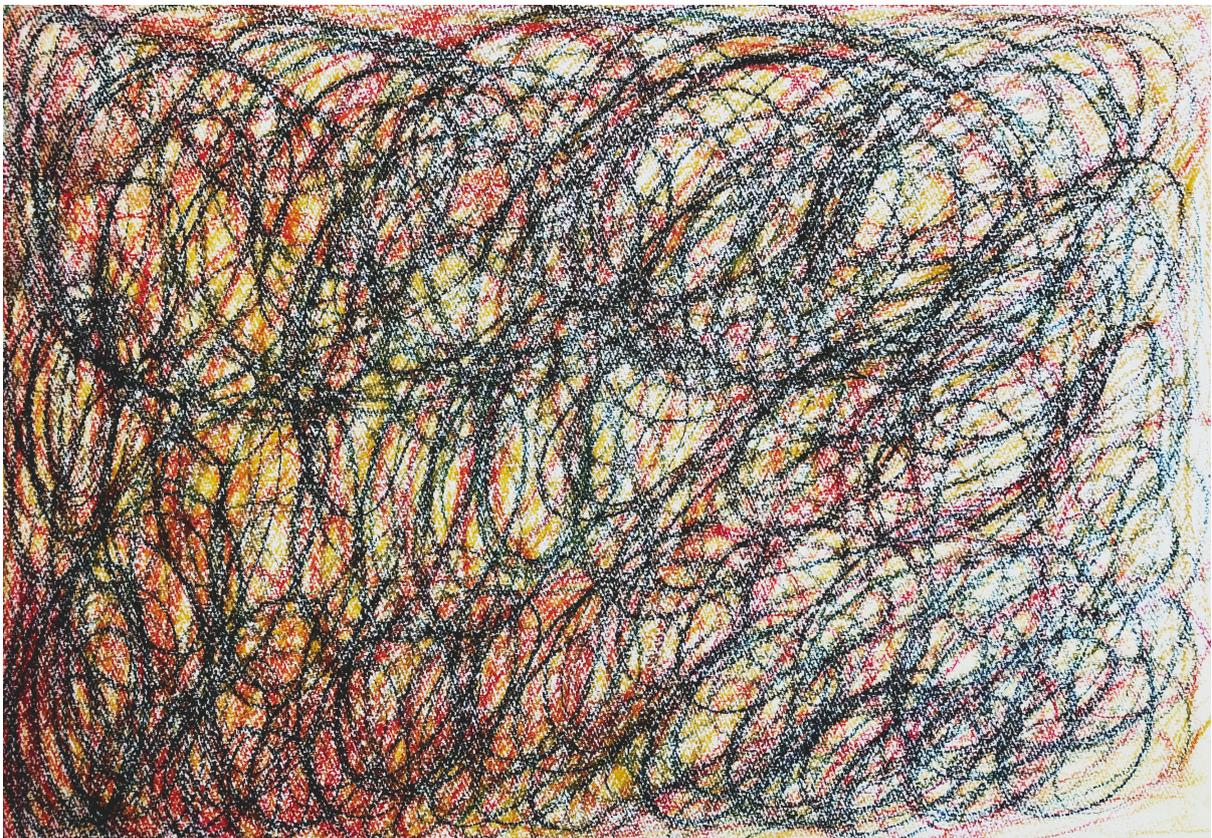
種目	金額	摘要
ウェス	¥ 32,500	
織り	¥ 400	
絵画	¥ 348,660	
詩		
古本・古着	¥ 400	
粘土製品		
スタンドグラス	¥ 17,760	
ダンボール作品		
和紙・木工		
牛乳パック	¥ 9,800	
その他	¥ 9,126	
給与の為、通帳からの繰入		
前月からの繰入	¥ 110,260	
合計	¥ 528,906	

支出

項目	金額	摘要
賃金	¥ 203,475	
賞与		
材料費		
経費		
その他		
通帳への繰入	¥ 325,431	
作品展準備金		
合計	¥ 528,906	

Pick UP!

今月の作品



		施設	法人・後援会			施設	法人・後援会
1	土	仲間出勤		17	月		
2	日			18	火		
3	月			19	水	温々グッズ展	
4	火			20	木		法人事務会議
5	水			21	金		
6	木		施設運営担当者会議	22	土	仲間休み	評議員会
7	金			23	日		
8	土	仲間休み	理事会	24	月		集運営会議
9	日			25	火		
10	月			26	水		
11	火	家族会役員会	後援会三役会	27	木	家族会	
12	水		後援会総会	28	金		
13	木	温々グッズ展	川口市集団指導	29	土	職員会議・仲間休み	
14	金			30	日		
15	土	クラブ					
16	日						

施設長より

今年度から川口太陽の家の副施設長となりました高橋実です。浦和太陽の家で10年、川口太陽のサンだいち班で10年働き、気がつけばみぬま福祉会に20年お世話になっております。

欠員の職員が決まるまでのピンチヒッターという形でしたが、あっという間に20年。人生ってわからないものですね。今年度はサンだいち班の支援員として現場に所属すると共に篠崎さんと宮本さんに教えて頂きながら運営等の業務を行っていきたくと思っています。

先日、妻の何気ない一言で考えさせられた事がありました。「千葉のじいちゃんをよく褒める人だったよね。」という私の妻の言葉。千葉のじいちゃんとは1年半前に他界した私の父。思い返すと怒っている姿はほとんど見せず、些細なことでも「すごいなあ」「かっこいいなあ」といつも笑って褒めていた人でした。そんな私の父に妻はいつも褒められ、大切にしてくれているみたいで何だか嬉しくなったと伝えてくれたのです。

最近、「自分は人を褒めているのだろうか」「励ましているだろうか」「しっかりとその人を評価しているのだろうか」と自問自答。毎日の忙しさにかまけて人に対する優しさを忘れそうになっている自分がいました。褒められる事や励まされる事って「とても安心する」時間なように思います。「こんな自分でも大丈夫。大切にされているんだ」と確認できる瞬間ではないでしょうか。しっかりと褒める事ができる人になりたいですね。今年はたくさん褒めて、励まして、一緒に笑って、何だか幸せだなあと感じられる瞬間をつくるのが私の一番の仕事にしたいものです。

高橋 実

後援会からの
お知らせ

年間活動予定

- ・ 社保協キャラバン 6/26(火)、6/28(金)、7/1(月)、7/2(火)、7/10(水)
- ・ 障埼連 県交渉 8/21(水) 午後：教育関係 9/3(火) 午前、午後：福祉全般
- ・ 9/29(日) 大地まつり・10/6(日) 障害者まつり・11/3(日) 北区民まつり
- ・ 11/17(日) 家まつり ・11/24(日)～25日(月) 障全協全国集会、中央行動
- ・ 12/22(日) 障埼連 年末大学集会

- ・ 三役会 <6/11(火)10:30 川口太陽> ・ 役員会 <6/20(木)10:30 交流センター>
- ・ 広報役員会 <5/29(火) 発送作業 6/4(火) 企画会議 いずれも 10:30 川口太陽>
- ・ 事業部 <6/4(火)10:30 事業部 @ 川口太陽>
- ・ コンサート実行委員会 <6/4(火)13:30 事務局 6/5(水)10:30 川口太陽>
- ・ 学習 / 運動委員会 <6/17(月)11:30 木ぐらし>・カフェ委員 <6/10(月)13:00 川口太陽>

SCHEDULE

今後の日程

◆工房集グッズ展

会期：6/11(火)～6/23(日) 会場：温々ギャラリー 出展：ステンドを中心に

◆ギャラリー美の舎企画 グループショウ 《@Human》

会期：6/4(火)～6/16(日) 会場：美の舎(根津) 出展：岩井由美子

◆ワシントン D.C. 日本国大使館内での展示

会期：7/15～9/30 出展：足立直久、大倉史子、白田直紀、納田裕加、岩井美和子、栗田英二、田中悠紀

プレイベント：《by the people 2019》ワシントン D.C. にて開催されるアートフェア

会期：6/19～6/23 出展：足立直久、武石トシ子

KOBOSYU

INFOMATION



more info.

通いなれた道、いつもの風景。私が川口太陽へ通勤を始めて2年になろうとしている。そんな中でふと気が付くと風景が一変、今まで何気なく見てきた建物が更地になっていることも…。東浦和駅の交番脇の空地もその一つである。見慣れてきた風景だけに、以前は何があったのだろうと記憶をたどるが、今一つ思い出せないのである。私はそんな曖昧な記憶力の中でメモを取るが、そのメモ自体がなくなることもしばしば。この日々の格闘の中で今日も仕事をしている。(総務：篠崎)

色えんぴつ

先日、自宅近所の手書きの広告看板に「家庭菜園にどうぞ区画貸します」という看板を見つけました。月々の利用料もお手頃。何か怪しいと思いつつも「ちょっとやってみよう」と思い申し込みをしました。とはいうものの、ただ土があるだけの場所、菜園初心者にとってどうしたらいいものか、ちょうど隣で野菜栽培をしている方に遭遇して一から教えてもらいました。水、肥料など、とりあえず何を育てようかと迷った私は夏に向けて「オクラ」、「ナス」、「とうもろこし」を栽培することにしました。ホームセンターで苗や肥料を購入して早2ヶ月、いまのところ順調に育っております。スタートしたからには仕事帰りなど一日一回、状態や育ち具合などを確認していますがちゃんと育ってくれるか最近ちょっと心配です。(じゅうに：沖山)

今年入って、1月に双子の姉と沖縄旅行に行ってきました。

沖縄は恩納村のムーンビーチに泊まったのですが、とにかく海がすごくキレイで、膿の波打ち際には、珊瑚礁が流れていて、ずっとボーと眺めていられました。

特に、空港に着いた時の熱帯感が忘れられません。1月とはいえ、やはりそこは沖縄。匂いや空気が違います。

そこで私の老後は決まりました！

老後は海のある島に移住。

(要するに埼玉じゃない) (あおぞら：渡辺恵)