

平成29年度

川口太陽の家入所式

2017 APRIL

4



平成29年度入所式



イラスト 小南葉音

川口太陽の家

〒333-0831 川口市木曽呂 1 3 7 4
kawaguchitaiyonoie@marble.ocn.ne.jp

TEL 048-294-0955

FAX 048-294-4458

アトリエ輪

〒333-0831 川口市木曽呂 8 9 - 4

TEL 048-299-9156

FAX 048-299-9157

各事業所の詳しい様子はみぬま福祉会公式ホームページをご覧ください。
<http://minuma-hukushikai.com>

おひさま

通信

No. 327

2017年4月号
社会福祉法人みぬま福祉会
川口太陽の家・アトリエ輪

川口太陽の家・工房「集」

〒333-0831 川口市木曽呂 1 4 4 5
kobo-syu@marble.ocn.ne.jp

TEL 048-290-7355

FAX 048-290-7356

<http://kobo-syu.com>

オレンジホーム

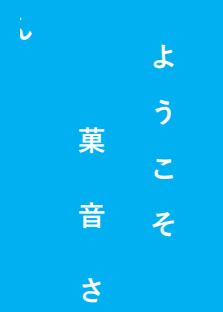
〒333-0831 川口市木曽呂 2 4 9 - 1

TEL 048-298-1796

FAX 048-298-1796

 みぬま福祉会

入所式



桜の花の咲き誇る4月の良き一日。4月3日(月)に川口太陽の家の入所式が行われ、今年も1名の新メンバーを加えることが出来ました。

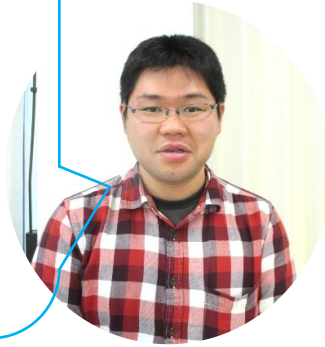
今年度入所されるのは、小南菓音(かのん)さん。「お菓子の音」という名が体を表すように、くりくりとした表情が素敵で、どこか可愛らしさも感じられる女性です。入所式の会場もピンクの装飾で飾られ、菓音さんを迎えるにぴったりの雰囲気を感じました。

今年度新しく施設長に就任した黒田さんにとっても、菓音さんは初めて迎える新メンバーということでも印象的だと語ります。仲間たちも代表が訪れ、それぞれ心のこもったお祝いを述べられました。皆の言葉にときどき「はい」と答える菓音さん。そのやりとりが微笑ましく、終始にこやかな笑顔に包まれた入所式でした。

「菓音時間」と呼んでいる、彼女自身のペースを施設は受け入れてくれるかどうか、ご家族はとても心配されていました。ゆったりと彼女自身のペースを大事にしながら、一步一步、学生から社会人へと歩みを進めてもらえたらと切に願っています。(仙田竜大)

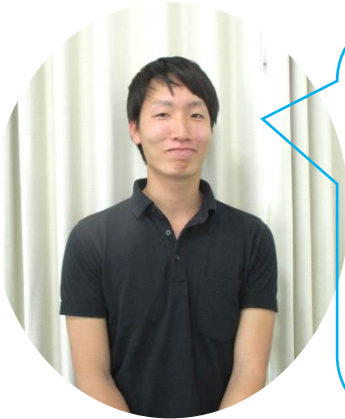
新人職員紹介

◆富崎貴士



初めまして、4月よりめーべ班に配属となりました富崎貴士です。以前は学童保育（放課後児童クラブ）で働いていました。まだまだわからない事ばかりですが仲間たちに教えてもらいながら日々勉強しています。もっと仲間のみんなと仲良くなっって一緒に楽しく過ごしていきたいと思います。どうぞよろしくお願いします。

◆熊木峻佳



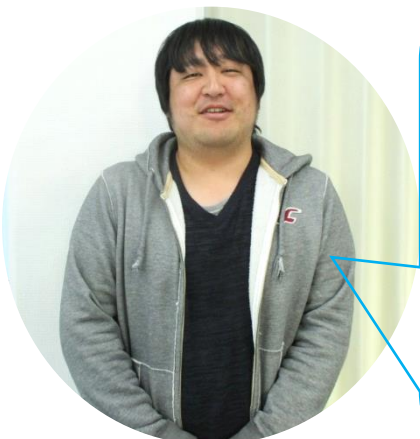
4月よりオレンヂホームにて配属になりました、熊木峻佳です。以前はガス会社にて勤務していたため、福祉という業界は全く馴染がなく今までの常識が通用しないことや新しいことで日々驚くことばかりです。仲間と、一緒に働く皆様の役に立つことができる様努めていきたいので、ご指導ご鞭撻の程、よろしくお願いします。

◆鳥原奈奈子



4月からアトリエ輪に配属になりました、鳥原菜菜子です。以前は2年間オレンヂホーム職員として働いていました。アトリエ輪の仲間達はいつも優しい笑顔で声を掛けてくれるので私も嬉しく、安心して仕事させて頂いています。今までの生活の場で働いていたからこそ理解出来る事も沢山あると思うので、それを日中活動の場で活かすことができたと思っています。よろしくお願いします。

◆柿沼透



今年度から川口太陽の家でお世話になります、柿沼です。昨年度まではオレンヂホームでお世話になっていました。新しい環境ですが、くドキドキしていますが、これからは仕事を通じて仲間たちと関わりをもっていけることにワクワクもしています。分からないことだらけですが、川口太陽の一員としてみなさんに認めてもらえるように、一日一日を大事にしていきたいと思しますので、どうぞよろしくお願いいたします。

あおぞら

4月、新年度が始まりました。施設長となった黒田さんがあおぞら班から抜け、新たに小川恭介さんという職員をあおぞらに迎えました。3月まではめーべ班にいたので、仲間たちも全体会などで会って知っていましたが、あおぞらに入り一緒に仕事をするということで、今までとは違うまた新鮮な雰囲気です。

(園部)



きらっと

アトリエ輪となり3年目がスタートしました。仲間の顔ぶれは変わらず、職員1名が入れ替わり、新たに鳥原さんが加わりました。今年度も、「絵を頑張りたい」「大きな作品をつくりたい」

「ぼやきを頑張りたい。ネタが無い時は仲間からアドバイスをもらえると嬉しい」「仕事以外でも楽しいことをしていきたい」など今年度に対して仲間からの頼もしい声が聞こえています。そして早速、4月に外部の展覧会できらっとの仲間の作品が展示されるなど嬉しいことが続いています。このように仲間の作品がたくさんの方々に観てもらえる機会があると仲間たちにとっても大きな励みとなり、さらなる自信や意欲へと繋がっていきます。昨年度、大切にしてきたことを継続しながら、また一歩成長できる年にしていきたいと思いますので、今年度も皆様のご協力ほど宜しくお願いします。(赤羽)



青年隊

今年度から参加します。あおぞら班の小川恭介です。仲間も職員も、それぞれの責任をいきいきと果たせるよう、支えていきたいと思っています。(あおぞら：小川)

青年隊に仲間入りしました！太陽は6年目ですが、青年隊は新人です。頼りになる先輩の仲間・職員と一緒に頑張っていきますのでよろしくお願いします～！！(めーべ：矢野)

仲間、職員の方々とともに頑張ります。よろしくお願いします。(きらと：沖山)

オレンヂホーム

4月2日(日)に川口北ロータリークラブ様からお花見に招待されました。この10年くらい、毎年恒例行事として招待を受けています。場所は市内の上谷村運動広場内で川口北ロータリークラブ様が毎年桜の木を植樹している場所です。当日はお花見にはちょうどよい天気、私たちが到着するとすぐにカレーライスやお菓子、飲み物などをたくさんいただき、みんなお腹がいっぱいになり、まさに花より団子です。最後にはお土産もいただき、まさに「至れり尽くせり」な一日でした。本当にありがとうございました。(野崎)

あおぞら

4月、新年度が始まりました。施設長となった黒田さんがあおぞら班から抜け、新たに小川恭介さんという職員をあおぞらに迎えました。3月まではめーべ班にいたので、仲間たちも全体会などで会って知っていましたが、あおぞらに入り一緒に仕事をするということで、今までとは違うまた新鮮な雰囲気です。

(園部)



きらっと

アトリエ輪となり3年目がスタートしました。仲間の顔ぶれは変わらず、職員1名が入れ替わり、新たに鳥原さんが加わりました。今年度も、「絵を頑張りたい」「大きな作品をつくりたい」「ぼやきを頑張りたい。ネタが無い時は仲間からアドバイスをもらえると嬉しい」「仕事以外でも楽しいことをしていきたい」など今年度に対して仲間からの頼もしい声が聞こえています。そして早速、4月に外部の展覧会できらっとの仲間の作品が展示されるなど嬉しいことが続いています。このように仲間の作品がたくさんの方々に観てもらえる機会があると仲間たちにとっても大きな励みとなり、さらなる自信や意欲へと繋がっていきます。昨年度、大切にしてきたことを継続しながら、また一歩成長できる年にしていきたいと思いますので、今年度も皆様のご協力ほど宜しくお願いします。(赤羽)



青年隊

今年度から参加します。あおぞら班の小川恭介です。仲間も職員も、それぞれの責任をいきいきと果たせるよう、支えていきたいと思っています。(あおぞら：小川)

青年隊に仲間入りしました！太陽は6年目ですが、青年隊は新人です。頼りになる先輩の仲間・職員と一緒に頑張っていきますのでよろしくお願いします～！！(めーべ：矢野)

仲間、職員の方々とともに頑張ります。よろしくお願いします。(きらと：沖山)

オレンジホーム

4月2日(日)に川口北ロータリークラブ様からお花見に招待されました。この10年くらい、毎年恒例行事として招待を受けています。場所は市内の上谷村運動広場内で川口北ロータリークラブ様が毎年桜の木を植樹している場所です。当日はお花見にはちょうどよい天気、私たちが到着するとすぐにカレーライスやお菓子、飲み物などをたくさんいただき、みんなお腹がいっぱいになり、まさに花より団子です。最後にはお土産もいただき、まさに「至れり尽くせり」な一日でした。本当にありがとうございました。(野崎)

授産報告（４月）

<収入>

種目	金額	摘要
ウエス	34,000	
織り	34,000	
絵画	39,615	
詩	0	
古本・古着	200	
粘土製品	0	
ステンドグラス	28,714	
ダンボール作品	0	
和紙・木工	0	
牛乳パック	14,900	
その他	10,000	
給与の為、通帳からの繰入	82,757	
前月からの繰入	0	
合計	244,186	

<支出>

項目	金額	摘要
賃金	238,768	
賞与	0	
材料費	5,418	
経費	0	
その他	0	
通帳への繰入	0	
作品展準備金	0	
合計	244,186	

～今月の新作～



葉っぱ

小南葉音（じゅうに）

4 月予定表

	施設	法人・後援会		施設	法人・後援会
1 土			17 月		
2 日			18 火		
3 月	入所式(小南さん)		19 水		
4 火	新年度開始		20 木		
5 水			21 金		
6 木			22 土		
7 金			23 日		
8 土			24 月		
9 日			25 火	家族会	
10 月			26 水		東浦和駅頭募金
11 火			27 木		
12 水			28 金	PM 職員会議	
13 木			29 土		
14 金	PM 職員会議		30 日		
15 土	休み				
16 日					

所長より

今年度より川口太陽の家の所長になることになりました黒田です。副施設長として1年間、あおぞら班と兼務をしていましたが、長年、川口太陽の家の施設長を務めてこられた松本さんから引き継ぎ形となり、急な人事に戸惑っている毎日です。

簡単に私の自己紹介を少し・・・自分は1999年4月より、みぬま福祉会に入職し18年が経ちます。最初は川口太陽の家でコスモス商会の担当となり、今井さんや岩崎さん、足立さん達と一緒に協同病院で古本を販売し、一泊旅行では山登りにも挑戦しました。その後、ウエス班に異動して、障害の

重い仲間たちとウエス作業を通して、実践を勉強させてもらい、2002年10月より、その時のウエス班の仲間8名と一緒に蓮田太陽の里大地に異動し、身体障害の仲間たちと一緒に過ごし、2011年4月から川口太陽の家に戻る形で異動し、あおぞら班でステンドグラスの作品を毎日楽しく制作しておりました。

思い起こせば、太陽の家との出会いは大学時代の山登りのボランティアがきっかけで、あれから20年近く経ち、これからは施設長という立場で、仲間たちと一緒に過ごすことになります。まだまだ慣れない毎日ですが、みなさん温かく見守ってください。

(黒田)

～後援会からのお知らせ～

長年、後援会事務局として様々な業務に携わっていただいた矢作松江さんが、4月から、しらゆりの家に異動になりました。

<後援会 30 周年記念事業>

記念樹の植樹式が4/18(火)に川口太陽の家駐車場スペースにて行われました。当日は、天候にも恵まれ、大勢の方の参加のもと記念樹を植樹することができました。植樹の様子は、6月の後援会総会にて報告したいと思います。

○後援会総会：6月7日(水) 交流センターホール



インフォメーション

<人事>

- ・松本哲さん(川口太陽の家施設長)→総合施設長
- ・黒田徹さん(川口太陽の家副施設長)→川口太陽の家施設長
- ・小野田泰昌さん(じゅうに)→オレンヂホーム
- ・早川陽子さん(じゅうに)→オレンヂホーム
- ・池沢宏美さん(じゅうに)→大地
- ・矢作松江さん(後援会・居宅支援)→しらゆりの家
- ・柿沼透さん(オレンヂホーム)→川口太陽の家(サンだいち)
- ・鳥原奈奈子さん(オレンヂホーム)→アトリエ輪(きらっと)

色鉛筆(^・^)

今年度4月からしらゆりの家に異動になりました矢作です。私は保育園に10年ほど勤務し、その後縁を頂き太陽の家と出会いました。厨房・支援員・後援会事務局・居宅支援と色々な業務に携わさせていただきました。みぬまのお母さんたちには、当初から明るく優しくしていただき、力不足なところもありましたが、精一杯心を込めて仕事をさせていただきました。長い年月を振り返ると、仲間たちと過ごした日々が走馬灯のように頭の中を駆け巡ります。その時々の中一人ひとりの様々な顔が浮かんで来て、笑って、怒って、泣いて、また笑顔になって。たくさんの素敵な仲間たちと過ごした時間・日々は私の大切な宝物です。また、みんなの笑顔に会いたくなってきました。

こんなにも長い間、太陽の家と一緒に歩めた自分が何だか好きになる。と、同時に支えて下さったみなさんに感謝の気持ちでいっぱいになります。還暦過ぎでの異動に正直戸惑いでしたが、今は新しい場所での仲間たちとの出会いにワクワクしています。今までお世話になり本当にありがとうございました。そして、これからもどうぞよろしくお願いいたします。(矢作)

通勤の話。自分は電車に一時間以上揺られ通勤しています。最初こそ立っていますが、しばらくすると座れるので本を読んだり音楽を聴いたり、寝たりしています。ただ、日によっては中々座れない日もあります。電車に乗り込んだ時点でこの人はそのうち降りるだろうと思いながらさりげなくその人の前に立ちます。しかし、当てが外れて中々降りなかったりして周りで降りる人がいないかキョロキョロしたりします。とても不自然な動きですが私にとっては大事です(笑)。自分の前ではない人で斜め前の人降りると分かった時は自分も降りるふりをしながらさりげなく動いて、サッと何事もなかったように座ります。毎日の何気ない通勤風景ですが笑えます。(大川)

4月より太陽の里から法人総務に異動となりました星原といいます。ご存知の方もいれば誰?と思われる方もいると思いますが。身体の大きな人がいるなど気軽に声をかけて頂けたらと思います。

太陽の里に比べ通勤距離と時間が倍になり早起きが苦手な私は目覚ましをフル活用して起きています。そして、大好きなミュージカル音楽を聴きながらの通勤。実写版『美女と野獣』見ましたか?2回見て2回感動の涙を流してしまいました。こんな私ですがよろしくお願いします。(星原)